

Ah quel conte! / Conte
politique, et astronomique.
Premiere [-huitieme] partie

Crébillon, Claude-Prosper Jolyot de (1707-1777). Ah quel conte! / Conte politique, et astronomique. Première [-huitième] partie. 1759.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'œuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source.
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisationcommerciale@bnf.fr.

A H
QUEL CONTE!

SIXIEME PARTIE.

A H

QUEL CONTE!

SIXIEME PARTIE.

A H QUEL CONTE!

CONTE POLITIQUE,
ET ASTRONOMIQUE.

O quantum est in rebus inane!
Perf.

SIXIEME PARTIE.



A BRUXELLES,

Chez les Freres VASSE, Libraires.

M, DCC. LIV.

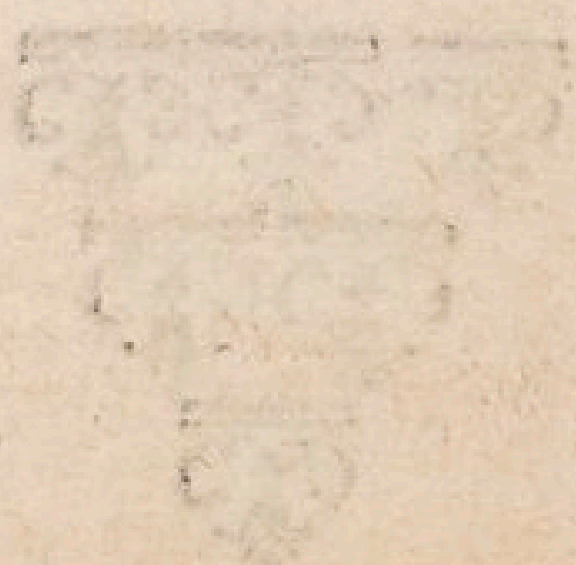
QUEL COMTE

COMTE ROBERT

ET ASTRONOME

Quantité de la terre

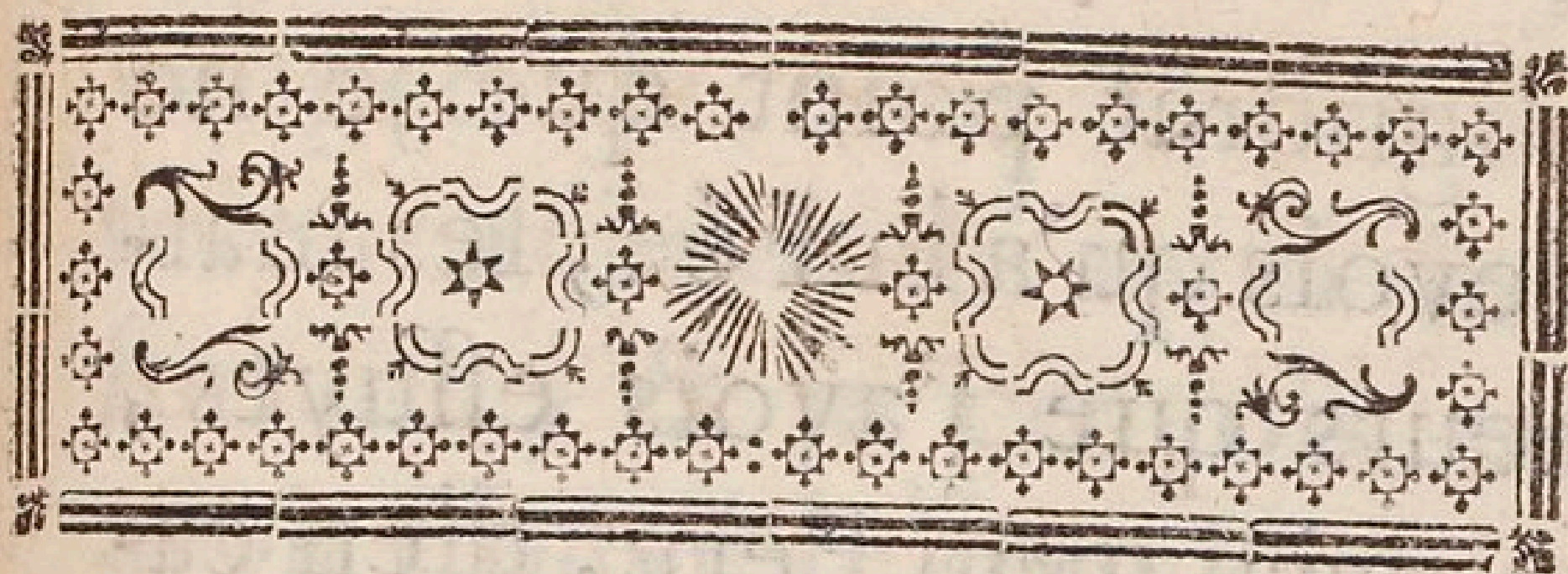
SIXIEME PARTIE



A BRUXELLES

chez les Citoyens Van der Linden

AN DCC LXXV



AH
QUEL CONTE!

SIXIEME PARTIE.

LIVRE TROISIEME.

CHAPITRE VI.

QUELQUE chose qu'il
y eût à gagner pour mon
amour-propre , que l'on
VI. Partie. A

n'ignorât point que je ne devois qu'à la Fée, les malheurs que j'avois effuyés, je priai mon Pere, d'en cacher encore la cause. Il étoit d'autant plus aisé de garder le secret le plus profond là-dessus, qu'elle l'avoit moins confiée aux Ambassadeurs, & qu'elle leur avoit seulement répondu, qu'elle consulteroit ses Livres. Toute pressée que j'étois, que l'on apprît partout qu'il n'y avoit pas tant de ma faute, qu'on me paroïssoit vouloir le croire, je l'étois plus encore de me

Ah quel Conte ! 3

venger de ceux qui s'étoient réjouis de mon infortune ; & je croyois en avoir trouvé le moyen.

Dans un premier mouvement d'une fureur , qui , quoi que l'on en veuille dire , n'étoit que trop bien fondée , j'avois , comme je vous l'ai dit , condamné le plus ancien de mes Amants , à un supplice fort impatientant , s'il n'étoit pas bien cruel. Je ne sçais par où ce petit homme s'étoit rendu si cher aux femmes , & si la Fée , pour le rendre l'objet de ma colè-

A ij

4 *Ah quel Conte !*

re , avoit eu à lui ôter autant de mérite qu'elles lui en trouvoient ; mais , quoiqu'il n'y en eût peut-être pas une , qui , s'il se fût conduit avec elle , comme il avoit fait avec moi , ne s'en fût vengée aussi , si elle l'eût pû ; son malheur les avoit toutes révoltées. Ma sensibilité sur cela , leur avoit même paru de la dernière indécence. Jamais , disoient-elles , avant moi , l'on ne s'étoit avisé non-seulement de punir un homme pour de pareils crimes , mais même de le quitter ,

Ah quel Conte ! 5

s'en rendît-il coupable tous les jours; & elles débitoient là-dessus, des maximes d'une grandeur d'ame, prodigieuse, & des sentiments d'une beauté qu'on ne pouvoit assez admirer. Toute persuadée que j'étois déjà que tout cela étoit fort exagéré, je voulus en avoir la preuve. Je commençai donc par délivrer des Mouches, cet homme si charmant, & le leur rendis sans condition, du moins apparente; mais sûre, pourtant, par les précautions que j'avois prises, & la vengean-

A iij

ce secrete que je m'étois réservée, que bientôt il n'y en auroit pas une de celles qui s'étoient intéressées à lui, si vivement, qui ne le trouvât bientôt le petit homme de la Cour, le plus impatientant, le plus maussade, & le plus ennuyeux. Cependant, il n'étoit pas seul coupable; & tout couru qu'il étoit avant son aventure, à quelque point, que, ne fût-ce que par curiosité, il allât l'être encore, il ne se pouvoit pas qu'il me vengeât tout seul de toutes les femmes ma-

Ah quel Conte ! 7

gnanimes , qui m'avoient
trouvée si extraordinaire ;
m'insultoient sans ménagement
par les épigrammes les plus
sanglantes , & se plaisoient à
m'accabler du spectacle de leur
bonheur. Tant de hauteur
dans leurs prospérités , si
peu d'égards pour mes in-
fortunes , me paroissoient
mériter une punition qui
leur apprît à respecter les
malheureux. C'en'étoit pas,
que , malgré l'air triom-
phant qu'elles affectoient ,
je crûsse qu'aucune d'elles
n'eût de quoi juger par elle-

A iiiij

8 *Ah quel Conte !*

même , des désagréments de mon état; mais je ne pouvois pas me flatter qu'elles scussent à quel point la continuité de certains accidens est fâcheuse ; & je voulus qu'aucune d'elles ne l'ignorât.

J'entends , dit Taciturne ; c'est-à-dire , que vous fîtes une maladie épidémique , de votre mal particulier. C'est cela positivement , répondit la Grue ; & ce petit stratagème me parut d'autant mieux imaginé , qu'en même - tems qu'il me vengeoit , il ré-

Ah quel Conte ! 9

tabliſſoit ma réputation ,
puifqu'on ne devoit plus
regarder ce qui m'étoit ar-
rivé , que comme l'effet
d'une influence fâcheuſe ,
dont j'avois la première reſ-
ſenti l'effet.

Il faut que je rende juſti-
ce aux femmes de ma Cour.
Il y avoit plus de huit jours
que ma vengeance étoit
commencée ; & , ſi j'en
euſſe été moins ſûre , à leur
air paifible , j'aurois pû croi-
re que le charme avoit
manqué. Mais , dit Taci-
turne , il auroit , en effet ,
été tout ſimple , que cette

10 *Ah quel Conte !*

Fée , si déterminément acharnée à vous nuire , vous eût encore enlevé le plaisir de la vengeance. Elle ne vouloit pas apparemment , répondit la Reine , m'ôter toute espèce de consolation ; & elle laissa à l'enchantement, que j'avois fait , toute la force que j'avois besoin qu'il eût. Insensiblement, je vis les hommes , devenir soumis , empressés , pleins de toutes sortes de petites attentions qu'ils ne connoissent pas dans l'amour heureux , & d'un respect qu'ils pouf-

Ah quel Conte ! **II**

soient presque jusques à la bassesse. Comme c'étoit des façons, dont ils avoient depuis long-tems perdu l'usage , & qui n'alloient pas à leurs idées, vous auriez peine à imaginer à quel point ils avoient l'air ridicule, & contraint.

Les femmes , de leur côté n'en eurent d'abord que l'air plustendre; leur amour dont , dans les commencements , elles se firent une vertu , ne paroissoit que les en occuper davantage. Je sentoís , en les voyant , qu'elles avoient la généro-

12 *Ah quel Conte!*

sité de rassûrer des Amants, que les torts qu'elles pouvoient leur reprocher, alarmoient, avec quelque raison, sur leur constance. Elles sembloient même leur dire qu'ils n'y songeoient pas, d'avoir des peurs si misérables; & qu'il étoit bien étonnant qu'ils pûssent croire qu'une femme qui *pense*, (Eh! quelle est la femme qui croit ne pas *penser*!) pût seulement faire à ces sortes de choses, la plus légère attention.

Ces procédés si admirables de part & d'autre, d'a-

bord ne m'étonnérent pas ;
je les avois prévûs ; mais
je m'étois flattée qu'ils ne
seroient pas éternels ; &
j'avois eu raison. En effet ,
au bout de huit autres jours,
je vis cette union si tendre
s'altérer , & quelques A-
mants être congédiés. Il est
vrai qu'on prit des prétex-
tes pour rompre. L'un , par
exemple , étoit devenu si
jaloux , qu'il passoit les bor-
nes que l'on a prescrites à
cet odieux mouvement ; à
cette délicatesse , qui ne
naît que de l'excès du sen-
timent, & de la défiance de

14 *Ah quel Conte !*

soi-même , & qui est si flatteuse pour l'objet aimé , il avoit substitué ces terreurs injurieuses , toujours , à ce que l'on dit , si déplacées , & pourtant , presque toujours justifiées par l'inconstance que l'on craignoit. Le moyen, quelque douce que l'on soit , de supporter un Amant , qui a l'insolence de s'appercevoir que vous êtes fausse , que vous manquez de principes , que rien n'est plus médiocre que votre sentiment , & qui a l'impertinence de vous le dire ! On peut souffrir la

Ah quel Conte ! 15

délicatesse ; encore , n'est-ce qu'un certain tems ; mais pour le mépris ! pour entendre sans cesse accuser son cœur de ce dont il est, en effet coupable ! il n'y a personne qui ne soit en droit de s'en impatienter.

Un autre manquoit d'égards ; à peine avoit-il été sûr de son bonheur , qu'il lui avoit été moins cher. D'ailleurs , il étoit né voyage ; il alloit quitter , on le voyoit bien ; étoit-il juste de se laisser prévenir ?

Je ne finirois pas , si je voulois vous redire tous les

16 *Ah quel Conte !*

prétextes qui furent pris ,
& compter tous les Amants
qui furent quittés.

Entre celles de qui j'a-
vois le plus à me plaindre,
étoit une de ces femmes su-
blimes , & à sentiments
merveilleux ; pensant sur-
tout admirablement bien,
& toujours mieux que per-
sonne ; mettant en tout ,
tant de dignité , & annon-
çant par leur physionomie
fière , & dédaigneuse , tout
l'orgueil de leur ame , &
combien elles le croient
fondé. Celle-là vouloit
bien penser qu'à la rigueur,
une

une femme peut être faible; mais elle exigeoit pour cela tant de choses ; & elle trouvoit tant à redire aux figures même les plus agréables, que je commençois à perdre l'espérance de la voir jamais s'engager. Cependant , comme cela a déjà pû arriver quelquefois , elle avoit fini par trouver digne d'elle, l'homme de la Cour, qui , peut-être, étoit le moins fait pour un si rare bonheur , soit par sa figure, qui assurément , n'étoit pas belle , soit par son esprit , dont le ton n'auroit dû que

18 *Ah quel Conte !*

déplaire à une femme à tous égards si respectable. Ce qu'il y avoit eu de charmant dans cette aventure, c'est que ne présumant pas assez de lui-même , pour croire qu'il pût la toucher, il lui avoit laissé faire les avances. Je n'avois pû, je vous l'avoue, voir, sans un plaisir extrême, une Dame d'un mérite si particulier ! une personne si difficile ! une beauté si divine ! des-honorer tout à la fois son cœur, & son goût par une pareille passion. Cette première inconféquence, m'en

Ah quel Conte ! 19

avoit fait espérer dans ses principes. Je m'étois flattée , lorsque je commençai ma vengeance , que sa vanité ne lui laisseroit pas long-tems supporter le supplice qu'elle alloit souffrir ; & elle fut , en effet , la première que sa situation impatienta.

Je n'entreprendrai pas de vous peindre le bouleversement que je fis dans ma Cour ; & de vous dire combien sur des espérances que je sçavois rendre bien chimériques , il s'y fit d'affaires nouvelles. Bien-

B ij

20 *Ah quel Conte !*

tôt , je ne vis plus autour de moi , que des femmes d'une pâleur ! d'une maigreur ! d'une aigreur ! Elles regardoient les hommes avec un dédain ! une répugnance ! Et ceux-ci , à leur tour , après avoir commencé par avoir l'air tout-à-fait humilié , leur faisoient de si amères plaisanteries ! étoient les uns avec les autres , d'une si cruelle indiscretion ! Tant de hauteur avoit succédé au respect , dont d'abord ils s'étoient parés , & ils avoient tous les jours avec elles , des

querelles si sanglantes , que rien n'auroit pû égaler la joye que je ressentois de m'être vengée si bien , que le plaisir de n'y avoir pas été forcée par le plus désagréable des accidents.

Elle a raison , dit le Sultan , aigres , maigres , cela fait tableau ; il me semble que j'y suis ; là , que je les vois. Voilà un drôle de tour , pourtant ! Je ne sçais si vous êtes comme moi ? Mais je trouve à la Grue , une imagination singulière. Ce n'est , ma foi ! pas d'après celle-là , qu'on peut

22 *Ah quel Conte !*

dire , *sot comme une Grue.*
Oh çà ! Madame , ajouta-
t-il , en s'adressant à la Sul-
tane , dites - nous un peu ,
je vous prie , & sans tirer
à conséquence , si vous au-
riez été bien-aise d'être de
cette Cour , dans des tems
si orageux ? Je croyois ,
Seigneur , répondit - elle ,
d'un air sec , que je vous
avois déjà priée de ne me
plus faire de questions , ou
de ne vous pas offenser , si je
ne répondois pas aux vô-
tres , lorsqu'elles feroient
d'un certain genre. D'un
certain genre ! reprit Schah-

Baham, je voudrois bien
ſçavoir de quel genre est
un certain genre ? Au reste,
Visir, (car ce n'est pas le
tout que d'être plaissant, il
faut encore être juste,) il me
paroît que votre Grue n'est
pas ce que nous appellons
équitable ; & voici com-
ment je le prouve. Il ne se
peut pas d'abord que tous
les hommes de son Royau-
me l'aient offensée, & que
toutes les femmes se soient
mocquées d'elle. En rédui-
sant cela aux gens de la
Cour, aux habitants de
la Capitale, & même à la

banlieue, pour qu'il n'y ait rien à dire, il se trouvera qu'il n'y a qu'un certain nombre de coupables : cependant, tout le monde est puni, cela est-il juste ? Ne l'est-il pas moins encore que des Etrangers, qui n'ont rien eu à démêler avec elle, se trouvent d'une manière. . . Je n'aurois donc eu, moi, qu'à arriver dans son pays de Crystal, comme si j'eusse été de ce tems-là, cela se feroit fort bien pû, pensez-vous que cette plaisanterie-là m'eût agréé ? On fait, parbleu !
&

Ah quel Conte ! 25

& pour moins , de très-fanglantes guerres ; & voilà , pourtant , comme , sans y penser , on expose ses Peuples !

CHAPITRE VII.

L'INTERDIT que j'avois jetté sur ma Cour , duroit encore ; & , comme vous le croirez plus aisément que personne , ne la rendoit ni gaye , ni brillante , lorsqu'un jeune Prince y arriva. Il y étoit , du moins , je le présumai , plus attiré

VI. Partie.

C

26 *Ah quel Contè !*

encore par le bruit que faisoient mes malheurs , que par celui que pouvoient faire mes charmes : car , à vous dire la vérité , les uns m'avoient donné beaucoup plus de célébrité que les autres.

Ce Prince , recommandable par les agréments de sa figure , l'étoit beaucoup plus encore par les charmes de son esprit. Il étoit, en effet, difficile d'en avoir autant , & de l'avoir d'un genre si agréable. Quoiqu'il l'eût fort étendu , il ne vous en montrait jamais que ce qu'il sçavoit que

Ah quel Conte ! 27

vous en pouviez saisir , & que ce qu'il en falloit pour vous plaire. Attentif aux besoins , & à la délicatesse de votre amour-propre , il vous parloit souvent de vous , & ne vous entretenoit jamais de lui-même ; vous louoit peu , & vous flattoit toujours , moins par ses éloges , cependant , que par le plaisir que vous paroissiez lui faire. Il n'ignoroit pas que l'esprit est , de tous les dons de la nature , celui que les hommes envient le plus , & qu'ils pardonnent le moins ; & il ai-

C ij

28 *Ah quel Conte !*

moit mieux qu'on ne lui en crût pas autant qu'il en avoit , que de paroître en avoir autant que vous. Aussi jamais vous ne le quittiez, sans être persuadé, qu'après vous , il étoit l'homme du monde qui en avoit le plus. Il sembloit qu'il ne disputât contre votre opinion , que pour donner à vos raisons , plus de force , & de clarté que vous ne leur en donniez vous-même. Vif, ingénieux, varié , il passoit sans contrainte , & sans effort, d'un sujet à un autre , & les traitoit tous , soit avec la légèreté , soit avec

Ah quel Conte ! 29

la profondeur dont ils étoient susceptibles ; plus galant que tendre , aimant les femmes passionnément , mais ne les estimant pas ; il étoit plus fait pour plaire , que pour être aimé. Ses Vers se ressentoient de la disposition de son cœur , & du tour de son esprit. Il en avoit trop , en effet , pour n'avoir pas deviné l'amour ; mais l'amour ne se peint bien que par l'amour-même ; & quelqu'agréablement qu'il en parlât , on sentoît aisément qu'il connoissoit mieux le goût que

C iij

30 *Ah quel Conte!*

la passion, & qu'en croyant chanter la volupté, il ne sçavoit chanter que le plaisir.

Ma foi! dit le Sultan, c'est un petit malheur, & qui ne m'ôte rien du tout, du desir que j'aurois de souper avec cet homme-là. Virsir, cela ne se pourroit-il pas? C'est que, plaisanterie à part, vous me feriez le plus grand plaisir du monde. Sans compter, que, selon toute apparence, il m'amuseroit beaucoup, je jouirois une fois en ma vie, du bonheur de n'être pas

Ah quel Conte ! 31

contrarié ; & j'aurois des raisons particulières de le desirer. Sire , répondit le Visir , je ne demanderois pas mieux que de pouvoir faire ce que voudroit Votre Majesté ; mais , à parler naturellement , je ne crois pas que cela se puisse. Eh ! pourquoi ? demanda Schah-Baham. C'est que , reprit Moslem , si ce Prince a existé , je crains qu'il ne soit mort. Ah ! s'écria le Sultan , voilà ce que je craignois , par exemple. S'il est mort , pourtant , c'est une autre affaire ; mais , en

C iiij

32 *Ah quel Conte !*

ce cas-là , vous auriez bien pû vous dispenser de me parler de lui.

Comme ce Prince , continua la Grue , n'étoit pas instruit de ce qui se passoit à ma Cour , & qu'il s'en étoit formé une idée toute différente , il fut étonné de la langueur , de la tristesse , & de l'aigreur qu'il y vit régner. Quoiqu'il en eût plus d'une fois demandé la cause , personne n'avoit jugé à propos de la lui dire ; les hommes , par une discrétion de vanité ; & les femmes , sans compter leurs

raisons ordinaires , par la crainte qu'une pareille confiance ne lui frappât dangereusement l'esprit. Aimable , comme il l'étoit , elles n'avoient pû le voir , sans former sur lui , de grands projets. Elles se flattoient , d'ailleurs , qu'étant Etranger , l'influence dont elles avoient tant à se plaindre , n'agiroyt pas sur lui ; & cet espoir les décida peut-être , plus encore en sa faveur , que tous les charmes qu'il pouvoit avoir. Mais comme elles craignoient que peu de tems

34 *Ah quel Conte !*

après son arrivée , l'air du Pays n'agît sur lui comme sur tout le monde , elles crurent ne pouvoir trop se presser de faire une conquête, que les circonstances rendoient fort importante. Leur plus grande crainte, cependant , étoit que je n'eusse sur lui les mêmes vûes. Quoiqu'il n'y en eût pas une qui ne se crût plus faite que moi pour lui plaire , elles croyoient que la convenance qui se trouvoit entre nous deux, (chose qui , en effet , a plus formé de ces fortes de liai-

fons , que l'amour , & même que le caprice ,) ne le déterminât pour moi, quelque indigne , que d'ailleurs, je leur parûsse de la préférence. Je pénétrai facilement leurs idées ; & quoique le Prince me plût aussi, je crus devoir cacher le goût que j'avois pour lui, & leur laisser la gloire tant désirée de lui porter les premiers coups. J'étois bien sûre d'empoisonner la joye que leur donneroit leur victoire ; & deux raisons également fortes me forçoient de différer la

36 *Ah quel Conte !*

mienne. Je ne pouvois plus ignorer quelle étoit la cause de mes malheurs ; j'avois des preuves récentes que la malédiction de la Fée subsistoit dans toute sa force , & qu'il seroit par conséquent, impossible qu'il fût avec moi , plus heureux , que je ne lui permettrois de l'être avec elles. Je crus donc qu'il étoit nécessaire , avant que je lui fisse l'aveu de ma foiblesse , qu'il scût que je n'étois pas la seule dans l'Empire des Isles de Crystal , avec laquelle on se trouvât em-

barassé; & commencer par-là à rétablir en partie, ma réputation, que tant de tentatives inutiles avoient, à certains égards, prodigieusement altérée. Quoique je fusse incontestablement de toutes les femmes de ma Cour, celle que le Prince aimoit le plus, il étoit trop galant pour se refuser aux agaceries qu'on lui faisoit de toutes parts, & pour ne pas se procurer de quoi attendre avec moins d'impatience que je fusse décidée.

Il vous paroîtra, peut-

38 *Ah quel Conte!*

être , singulier , qu'après l'avoir vû huit jours entiers, il ignorât encore mes dispositions ; mais soit (ce que j'ai , cependant , peine à croire) que la vengeance de la Fée , commençât à agir moins fortement sur mes sens , & sur mes idées ; ou que je fusse contenue par le desir de démentir par quelques rigueurs , le bruit qui me donnoit avec tant de raison , un si grand nombre d'avantures , je scus contraindre à la fois , & le penchant qui m'étoit inspiré , & le goût naturel que

je me sentoïſ pour lui.
Quoique loin de me parler
de ces bruits cruels , il ne
parût ni dans ſes diſcours
toujours meſurés , ni dans
ſes actions que je trouvois
toujours reſpectueuſes, qu'il
en fût informé , je ne pou-
vois point me flatter qu'il
ne les ſçût pas ; & pour le
préparer aux menſonges
auxquels ma poſition me
forçoit , & leur donner plus
de poids , je m'étois ſou-
vent plainte avec lui de la
calomnie. Stratagême aſſez
ordinaire à ceux qui n'ont
dans le fonds , à ſe plain-

40 *Ah quel Conte !*

dre que de la médifance ,
& auquel , par politesse ,
nous donnons quelque-
fois l'apparence du succès.
Quelle autre ressource , en
effet , me restoit-il ? Quand
il auroit admis la vengeance
de la Fée , & qu'il eût crû
que j'étois emportée loin
de moi-même par une puis-
sance supérieure , m'en eût-
il moins méprisée ? J'avoue
que le mépris empêche
bien rarement les hommes ,
de se livrer au goût que
nous leur inspirons ; mais
il est plus rare encore qu'ils
puissent aimer ce qu'ils mé-
prisent ;

Ah quel Conte ! 41

présent ; & je ne sçais pourquoi j'avois besoin qu'il m'estimât. Je sentoisi en même-tems à quel point, s'il étoit instruit, il me feroit impossible de lui inspirer ce sentiment ; & je me déterminai aisément à chercher dans le mensonge , ce que je ne pouvois attendre de la vérité.

Si , au reste , vous êtes surpris de ce que je me flattois de lui persuader des choses si peu probables , & démente même , par l'authenticité la plus constatée, vous ignorez qu'il y a des

VI. Partie.

D

42 *Ah quel Conte !*

femmes qui ne connoissent de conviction contre elles , que leur propre aveu , & ne doutent pas qu'il ne suffise , pour détruire les faits les plus avérés , de ne convenir jamais d'aucun , se fussent-ils même passés sous les yeux de celui à qui elles les nient.

Vous ferez , peut-être , encore plus étonné , que je fusse si peu inquiète de l'usage qu'il pouvoit faire de son cœur, ou que, du moins, je ne craignisse point qu'il ne s'engageât ailleurs assez fortement , pour que je ne pûsse pas l'amener dans mes

chaînes , aussi facilement que je le pensois. Mais sans compter que le sentiment qu'il m'inspiroit , n'étoit pas assez vif pour s'allarmer , j'avois pénétré sa légèreté : d'ailleurs , je n'ignorois pas que l'homme , même , le plus amoureux , résiste rarement au desir de faire une nouvelle conquête , sur-tout , lorsqu'elle se présente d'elle-même ; & qu'il faut en pareil cas , tout attendre , ou de leur amour-propre , ou de la facilité de leurs sens. Ce qui m'inquiétoit infiniment plus , & qu'il

44 *Ah quel Conte!*

devoit, en effet, m'occuper bien davantage, par la difficulté réelle qui s'y rencontroit, étoit le dessein que j'avois formé de rendre inutile, la vengeance de la Fée, sans cesser, cependant, de m'y exposer. Il auroit été plus sage, sans doute, de continuer de m'y soumettre avec résignation, puisqu'alors j'y étois forcée, que de chercher à l'éluder, & de donner, par cette sorte de mauvaise-foi, de nouvelles forces à sa colère; mais le desir de me venger à mon tour, & l'espoir

Ah quel Conte ! 45

de rendre ma situation moins honteuse, & plus douce, me firent prendre un mauvais parti.

Vous sçavez trop comment on me forçoit alors de penser, pour croire que je pusse laisser faire au Prince, que je croyois aimer, autant d'expériences que d'abord je m'en étois flattée; &, en effet, pour l'objet qui me les avoit fait tolérer, il n'étoit pas nécessaire qu'elles fussent bien nombreuses. Bientôt je le vis sombre, rêveur, & persuadé qu'il y avoit dans l'air

46 *Ah quel Conte!*

du Pays , quelque chose qui lui étoit fort contraire. Quoique le sujet , & de son chagrin , & de cette injuste imputation , ne me fût pas inconnu , je feignis d'ignorer la cause , & voulus bien rejeter cette langueur dont il se plaignoit , sur les rigueurs que j'avois pour lui. Et cela fut d'autant plus noble à moi , que depuis quelques jours , il ne me parloit plus de sa tendresse qu'avec autant de circonspection , que s'il eût réellement craint que je n'y devinsse sensible , & qu'il pa-

roissoit attendre sans impatience, que je consentisse à le rendre heureux. Ce n'en fut pas moins avec l'apparence de la joye la plus vive, qu'il reçut l'aveu que je lui fis de mes sentiments. Il ne me disoit dans l'instant que je m'y déterminai, qu'une galanterie si simple, qu'il ne devoit pas naturellement craindre qu'elle eût des suites de cette conséquence : aussi m'en parut-il d'abord fort surpris, & assez peu flatté. Mais comme je m'étois bien gardée de l'envelop-

48 *Ah quel Conte !*

per, par rapport à moi, dans la proscription générale ; & que mon destin vouloit que mes Amants ne se trouvassent , en effet , jamais moins faits pour leur bonheur, que quand ils étoient plus près , je vis bientôt succéder à son embarras , & à son inquiétude, la joye la plus vive , & les plus tendres transports.

Je ne dirai certainement pas , dit Schah - Baham , que cette Dame ne parle avec bien de l'élégance ; mais , si je puis , sans lui déplaire , dire naturellement

Ah quel Conte ! 49

ment ce qu'il m'en semble , j'avouerai que cela n'empêche pas que je ne la trouve quelquefois, tout-à-fait entortillée ; & qu'il y a dans son Histoire , qui , d'ailleurs , n'est pas moins intéressante qu'instructive , je ne sçais combien de choses que je crois qu'il ne tiendrait qu'à moi de n'entendre qu'assez médiocrement. Comme c'est un bel esprit , je n'en suis pas étonné ; mais il est pourtant vrai de dire , que je n'en suis pas pour cela plus content , que l'on me fasse des cir-

VI. Partie.

E

50 *Ah quel Conte !*

conlocutions , d'une longueur qui ne finissent pas , & qui me donnent la migraine , à force de chercher ce qu'elles veulent dire ; ou que l'on me gâte par-là une Histoire , qui , pour être admirable , j'ose le dire , n'a seulement besoin que d'être un peu plus claire.

CHAPITRE VIII.

MEs Amants étoient trop sujets à se faire de fausses joyes , pour que celle

Ah quel Conte ! 51

du Prince, & ses transports me donnâssent de notre félicité mutuelle, l'idée qu'il en avoit lui-même. Après ce que je sçavois, il m'auroit, en effet, été impossible de me faire des illusions sur mon état; & j'avois, en conséquence, formé un plan, d'après lequel je me flattois d'échapper, du moins, à ce qu'il avoit de plus humiliant; mais, toute pressée que j'étois d'en voir le succès, je crus ne devoir pas céder avec ma promptitude ordinaire, aux desirs de mon Amant.

E ij

52 *Ah quel Conte !*

Quoiqu'il eût la politesse de paroître ne pas douter de mon innocence , sur tout ce qu'on m'attribuoit , je n'en croyois pas moins qu'il ne me fût très-nécessaire de lui prouver , à ses propres dépens , quelle étoit ma façon de penser ; & je ne suis , peut-être , pas la seule qui ait trouvé dans le desir de se faire estimer , des forces qu'elle ne pouvoit plus attendre de sa vertu. Je voulois aussi jouir quelque tems , de tout ce que l'impatience d'être heureux (que de la meil-

Ah quel Conte ! 53

leure foi du monde , il pre-
noit pour de l'amour) lui
faisoit imaginer de tendre,
& de galant. Ce n'étoit pas
assûrément, qu'il fût le pre-
mier qui m'eût parlé du
pouvoir de mes charmes.
J'étois celle de toutes les
femmes que l'on avoit en-
tretienue le plus de ses agré-
ments , & à laquelle, en
même-tems, on avoit prou-
vé le moins qu'on y fût sen-
sible. Mais quelque cho-
se que l'on m'eût dite là-
dessus , je n'avois encore
entendu que ce que mille
autres avoient pû entendre

E iij

54 *Ah quel Conte !*

comme moi; & j'avoue que ma vanité n'en avoit guères été plus contente, que mon esprit n'en avoit été amusé. Quoique le Prince ne me redît, peut-être, que les mêmes choses, il sçavoit leur prêter tant de graces, & leur donner une face si nouvelle ! il les animoit tant de son ardeur ! son imagination naturellement passionnée, faisoit quelque chose de si considérable du simple desir ! ses louanges étoient si fines, & cependant, avoient un air si vrai ! il étoit, tout

Ah quel Conte ! 55

à la fois , si élégant , & si peu recherché ! il sçavoit , enfin , flatter si agréablement mon amour-propre , que je ne pus me déterminer à me priver si promptement d'un plaisir , que les hommes en général , ne sçavent plus nous procurer , lorsqu'ils devroient le plus nous en faire jouir.

Quoiqu'il feignît d'avoir pour moi , la plus grande estime , il fut surpris de ce que l'aveu que je lui avois fait de ma tendresse , n'étoit pas suivi de toutes les preuves qui pouvoient l'af-

E iiij

56 *Ah quel Conte !*

fûrer que je ne le trompois pas. Il étoit apparemment accoutumé à n'en pas croire les femmes sur leur parole , & à des triomphes prompts ; & bientôt , il se plaignit de mes rigueurs. Malheureusement pour lui, ses plaintes étoient comme ses louanges ; elles me donnoient une trop haute idée de moi-même , pour que je pusse me résoudre si-tôt à perdre le plaisir de les entendre.

Au bout de quatre jours de contrainte , qui , en vérité, me parurent, au moins,

quatre siècles, je consentis, enfin, à lui donner un rendez-vous secret ; mais comme il n'auroit pas été décent que j'eusse paru sçavoir tous les risques que j'y pouvois courir ; & que d'un autre côté, je ne voulois pas qu'il présümât trop de ma foiblesse, je lui fis entendre que toutes mes bontés se borneroient à le laisser me parler de sa tendresse, & à l'assûrer de la mienne. Comme il n'étoit pas absolument impossible qu'en pareil cas, on ne lui eût fait craindre les mêmes

58 *Ah quel Conte !*

rigueurs ; & qu'il se pou-
voit encore qu'on ne l'eût
pas rendu aussi malheureux
qu'on l'en avoit menacé,
il me parut assez peu allar-
mé de toute la vertu que
je me promettois : mais il
n'en crut pas moins devoir
plier à mes volontés, toutes
cruelles qu'elles étoient ;
& il me promit d'avoir pour
elles, tant de respect, qu'il
s'en fallut peu que je ne
me repentisse d'avoir eu la
fantaisie d'en exiger. Peu
de moments après je me re-
pentis davantage, de la ri-
dicule peur qui m'avoit fai-

fié ; & je crus que je pouvois, sans courir aucun risque, laisser subsister les choses, comme je les avois arrangées.

Enfin, elle arriva, cette nuit charmante, célébrée d'avance par les Vers les plus agréables ! Cette nuit ! que, malgré tout ce qu'il paroïssoit craindre de la sévérité de ma vertu, il se promettoit de rendre si délicieuse, & que je n'attendois pas avec moins d'impatience que lui-même. Je n'avois pas oublié, comme lui, qu'on ne

60 *Ah quel Conte !*

les passoit pas toujours dans les Isles de Crystal , comme on s'en flattoit ; & l'air d'audace dont il entra dans mon cabinet , ne me fit point partager sa confiance. Je sentis , cependant , à sa vûe , plus vivement encore que je n'avois fait , toute la cruauté de ma situation ; & j'adressai mentalement à la Fée , les plus ardentes prières pour qu'elle l'adoucît. Quand , en effet , les dédommagements que j'avois imaginés , auroient été l'équivalent le plus juste de ce qu'on me

Ah quel Conte ! 61

forçoit de perdre , y eussé-je même gagné ; ne pouvant me faire une idée précise de l'un , se pouvoit-il que je ne crusse pas toujours perdre à l'autre ?

Toute sûre que j'étois , que le goût que nous avions l'un pour l'autre feroit inutile à notre bonheur ; & que tout ce que je pourrois ajouter à ma beauté naturelle , ne feroit , en donnant à ses desirs plus de vivacité , que rendre son supplice plus cruel , je n'en avois pas moins emprunté de l'art , tout ce qui pou-

62 *Ah quel Conte !*

voit la rendre plus touchante. Si l'ardeur que je faisois naître , ne pouvoit rien pour mes plaisirs , du moins , elle flattoit ma vanité ; & c'étoit beaucoup pour moi , qui , quel que fût l'amour que je me croyois pour le Prince , étois encore plus vaine , que je n'imaginerois être tendre.

Quoique le Prince ne doutât pas du succès de ce rendez-vous , & que tout en moi , lui découvrit mes intentions , il ne m'aborda qu'avec tout le respect d'un Amant timide , & incertain

Ah quel Conte ! 63

du fort qu'on lui prépare. Il est bien rare qu'on ne nous desoblige pas en nous en montrant autant que nous en exigeons ; & le sien me fâcha d'autant plus que , soit pour s'amuser de l'embarras où il me mettoit , soit pour mieux me dissimuler ses desirs , il en affecta fort long-tems. Il me dit encore , le plus tendrement , & le plus spirituellement du monde , qu'il m'adoroit ; mais alors il me sembla qu'il m'avoit déjà tant parlé de l'excès de sa tendresse , qu'il auroit pû

64 *Ah quel Conte !*

se dispenser de m'en entretenir encore. Tout tendre, tout spirituel qu'il étoit, il ne put parvenir à fixer mon attention. Je devins rêveuse , & distraite; & avec quelque soin que je cherchasse à lui en imposer sur mes mouvements, ils devinrent, enfin, si vifs; & la forte d'impatience où il me mettoit, étoit si marquée, qu'il lui fut impossible de ne s'en pas appercevoir. Lorsqu'il ne put plus douter du genre de l'ennui qu'il me causoit, il chercha à m'intéresser plus
à

Ah quel Conte ! 65

à la conversation ; & quoi-
qu'il me déplût moins
qu'auparavant , je fis tout
ce qu'un instant si fâcheux ,
pour la vertu que j'affec-
tois, put me permettre, pour
qu'il crût qu'il me déplai-
soit bien davantage. Je
réussis aussi mal à l'en per-
suader, que dans le fonds ,
je le desirois ; & j'eus bien-
tôt besoin de toute ma sé-
vérité pour le forcer à mo-
dérer ses transports.

Cela étoit d'autant plus
difficile , que j'avois em-
ployé plus de choses con-
tre lui ; que je ne m'étois pas

VI. Partie.

E

66 *Ah quel Conte !*

bornée à l'art qui exagère la beauté ; & que je n'avois pas pris moins de peine à masquer mon cœur , qu'à orner mes traits. Je m'étois préparée à jouer cette pudeur timide , qui , en nous faisant rougir de ce que nous accordons , sçait si bien en augmenter le prix ; cette tendre langueur que l'amour met dans nos yeux ; cette séduisante émotion qu'il nous donne ; cette voluptueuse moleste dans les refus , qui les rend si agréables , & si peu importants ; ces retours de vertu

Ah quel Conte ! 67

dont l'amour même paroît ne devoir pas toujours triompher , & qui ne font qu'ajouter à l'impatience du desir ; ces fausses larmes, ce feint desordre , tous ces mouvements dont les femmes ne peuvent jamais être agitées qu'à leur première défaite , & dont elles se souviennent si bien à toutes les autres. Que vous dirai-je , enfin ? J'avois tâché de réunir toutes les graces de l'indécence & de la modestie ; & ces deux choses si opposées , se concilient quelquefois , plus aisément qu'on ne le croit. F ij

68 *Ah quel Conte !*

Il est vrai , cependant , qu'en cela , comme en toute autre chose , la Nature a un point juste , qu'il est presque impossible d'attrapper ; qu'à cet égard , les hommes sont infiniment moins dupes qu'ils ne paroissent l'être ; qu'il n'est même jamais arrivé , peut-être , à la femme la plus fausse , & la plus adroite dans sa fausseté , de parvenir à tromper parfaitement des yeux éclairés ; qu'il ne se peut pas , enfin , que des hommes instruits par l'usage du monde , ne démêlent

pas au travers de toutes les grimaces d'une fausse pudeur, l'intrépidité que nous donne l'habitude : mais quelque expérience que nous puissions supposer dans celui que nous voulons tromper , nous nous y croyons toujours supérieures par la sublimité de nos ruses ; & les hommes , toujours trop , ou trop peu amoureux , pour daigner prendre la peine de nous détromper , ou pour oser le faire , ne nous laissent nous flatter du succès que pour nous en rendre plus

70 *Ah quel Conte !*

méprisables , ou plus ridicules , souvent tous les deux.

Les expériences du Prince , fortifiées par la douceur avec laquelle je m'opposois à ses entreprises , il devint , enfin , si singulier , que je crus ne pouvoir trop me presser de lui déclarer mes intentions. Je lui dis donc , que je sentoís bien que j'avois trop présumé de son respect pour moi , lorsque je m'étois flattée qu'il n'en exigeroit rien de plus , que le plaisir de me voir avec plus de liberté ;

Ah quel Conte ! 71

que les hommes toujours maîtrisés par les sens, loin de connoître avec nous, de certains égards, croyoient que nous ne les exigeions d'eux, que pour ne leur paroître pas avoir préparé notre défaite, & pour profiter le plus déceamment qu'il nous étoit possible, des hazards d'un rendez-vous. Que, quelques illusions que j'eusse tâché de me faire à cet égard, je ne craignois point de lui avouer que je ne m'étois pas flattée, ni qu'il rendît à mes intentions, toute la

72 *Ah quel Conte!*

justice qu'il leur devoit, ni que je pûsse n'accorder à ma propre tendresse, que ce que j'avois imaginé. J'ajoutai avec la même bonne-foi, que sa présence, beaucoup plus que mes réflexions, m'avoit fait sentir la chimère de mes espérances; & que je ne voyois que trop, que se défendre si absolument, & dans de certaines circonstances, contre un Amant qui plaît, étoit un effort dont la Nature ne vouloit pas que la vertu pût se vanter: que je.....

Doucement,

Doucement , s'il vous plaît , Visir , interrompit le Sultan : Je veux vous dire , avant que vous alliez plus loin , que vous venez de nous débiter-là , des choses superbes. Il y a , sur-tout , une *Vertu* qui ne permet pas à une *Nature* , ou , car cela revient au même , une *Nature* qui ne veut pas qu'une *Vertu* , qui m'a enchanté. Vous avez raison de l'être , dit la Sultane , cela est d'un précieux ! Eh bien ! Oui , repliqua Schah-Baham , cela est précieux... par sa beauté. Ce n'est pas que d'a-

74 *Ah quel Conte !*

bord , on l'entende bien commodément; mais, pourtant, & après y avoir, comme de raison , un peu rêvé, l'on trouve que cela fait sentence. Pour moi , j'aime beaucoup la tournure ; & j'ai cela de commun avec mon Chancelier , qui me disoit la dernière fois , que c'étoit les idées qui font valoir les mots ; peut-être bien, étoit-ce le contraire; mais vous n'en voyez pas moins , que de façon ou d'autre , j'ai retenu sa pensée. Oh ça ! voyons à présent ce qu'il va répondre ,

Ah quel Conte ! 75

lui. C'est que je parie que cela fera curieux.

CHAPITRE IX.

AP R E' s ce magnifique Prologue, continua la Grue, je dis au Prince, le plus modestement qu'il me fut possible, que je consentois, enfin, à porter en quelque manière, la peine de ma présomption ; mais que, quelque entière que fût la victoire qu'il remportoit sur mon cœur, je ne pouvois encore me résoudre à

G ij

76 *Ah quel Conte !*

la marquer par une foiblesse aussi compléte que celle qu'il exigeoit de moi ; & je lui fis entendre à quelles conditions, & sous quelles réserves , je consentois à lui accorder plus que je ne lui avois promis. Il auroit dû être content ; mais les hommes sont injustes. Il considéra moins ce que je faisois pour lui , que ce que j'aurois pû faire ; & les loix que je lui avois imposées, lui parurent, ainsi que je l'avois prévû , très-onéreuses. Malgré tout ce que je lui avois dit , en consen-

tant à lui donner ce rendez-vous, il ne m'avoit pas soupçonnée de vouloir mettre des bornes à son bonheur ; & me croyoit , autant par mon propre caractère , que par mon amour pour lui , fort éloignée de ces fortes d'arrangements. Mais convaincue en ce moment , que je ne pouvois être moins cruelle , sans le voir se reprocher bientôt à lui-même , de m'avoir fait changer d'avis , il ne me trouva pas disposée à adoucir mon système. Il n'en employa pas moins , tout

78 *Ah quel Conte !*

ce qu'il avoit d'esprit , à me prouver que j'étois plus coquette , que tendre ; & que le parti que je prenois, bleffoit également le sentiment & la vertu : que la dernière étoit aussi offensée d'une complaisance accordée au desir , quelque légère qu'elle pût être , que de la foiblesse portée à son comble ; & que le sentiment , à son tour , ne pouvoit pas être satisfait , si , en s'y livrant , on imaginoit de conserver encore des égards pour la vertu.

J'étois aussi persuadée que

Ah quel Conte ! 79

lui-même , de la vérité de ce qu'il me disoit ; mais il m'étoit si important de ne le lui paroître pas , que ce fût envain qu'il tâcha de m'amener à une conduite plus conséquente, & moins barbare. Il n'en étoit pas, pour cela moins sûr, que, n'eussé-je même eu pour lui, que la plus légère fantaisie , il ne me fût impossible d'être aussi fidelle à mon plan , que je semblois m'en flatter ; & il crut, sans me presser davantage , devoir attendre du moment, ce qu'il sentit qu'il n'emporteroit

G iiij

80 *Ah quel Conte !*

point par la seule force de ses raisons.

Nous en revînmes donc tous deux , à ce que des Amants contents l'un de l'autre, peuvent se dire de plus tendre. Le traître ne sçavoit que trop bien, le moïen de rendre la vertu inattentive , & distraite. Trop délicat pour négliger rien de ce qui pouvoit le rendre heureux, il voulut paroître m'arracher tout ce que je lui avois promis. Que de transports ! & qu'il connoissoit bien l'art de faire jouir des siens , ce qu'il ai-

Ah quel Conte ! 81

moit, & de les lui faire partager ! Que d'éloges ! & combien l'égarement où je paroissais le plonger, ne leur donnoit-il pas de prix ! Avec quelle finesse, il sçavoit attaquer ma pudeur, & me la faire oublier ! Combien il paroît le desir, & comment il le faisoit naître ! Avec quelle sagacité ne lisoit-il pas dans les yeux ses progressions ! & ne sçavoit-il pas juger le moment, & le saisir ! qu'il étoit tendre, où tant d'autres ne sçavent qu'être ardents ! Combien ne fus-je

82 *Ah quel Conte !*

pas étonnée de la singulière
différence qu'il y a entre
le plaisir , & la volupté !
Et en effet ! que ceux qui
ne connoissent que le pre-
mier , ont peu d'idée de
l'autre !

Quoique j'aye peine à
croire qu'en acceptant les
conditions que je lui avois
proposées , son intention
eût été d'y être fidelle , il
ne tenta rien d'abord dont
je pûsse m'allarmer ; & au
peu qu'il prenoit sur les
permissions que je lui avois
données , je dûs croire , ou
qu'il aimoit mieux devoir

sa victoire à mon cœur ,
qu'à mes sens , ou qu'il ima-
ginoit qu'il ne falloit que
peu de chose pour séduire
les derniers. Quelle que fût
sur cela son idée , je sentis
bientôt arriver cet instant
funeste , où mon bonheur ,
& sa gloire alloient à la
fois , s'éclipser ; & ç'auroit
été vainement que j'aurois
voulu y échapper. En sup-
posant que la Fée m'eût fait
grace du penchant , mon
amour ne suffisoit-il pas
pour me rendre aussi foible
qu'il avoit besoin que je le
fusse ? A quelque point , ce-

84 *Ah quel Conte !*

pendant, qu'allât le desordre qu'il avoit mis dans mes idées, il ne se pouvoit pas que j'eusse totalement perdu la crainte d'un malheur que sa désagréable continuité n'avoit que trop gravé dans mon esprit. Je pensai l'avertir que ce qu'il tentoit, tourneroit infailliblement à notre desavantage : mais cette prédiction auroit été déplacée dans ma bouche ; & comme il est rare que ce que les circonstances nous font être, nous fasse oublier ce que nous voulons qu'on nous

Ah quel Conte ! 85

croye, je me souvins, malgré mon trouble, que je ne devois point paroître me douter d'une infortune que je ne prévoyois que trop. D'ailleurs, la Fée m'avoit promis que sa colère ne feroit pas éternelle : j'ignorois donc si elle duroit encore, ou si elle étoit calmée ; & j'aimai mieux supposer qu'elle l'étoit, que d'annoncer un événement qu'il se pouvoit que je n'eusse plus à craindre. . . . Hélas ! la cruelle ne m'avoit pas encore pardonné !

88 *Ah quel Conte !*

Malgré le secret que nous nous en étions réciproquement gardé ; nous n'ignorions, ni lui, ni moi, que ce dont nous avions à nous plaindre , étoit une de ces choses qui peuvent arriver quelquefois ; nous crûmes, cependant , tous deux , devoir en paroître fort surpris. Mais , quoique jamais je n'en eusse été si vivement piquée, jamais je n'en avois moins semblé l'être. Les plaintes , du monde , les plus singulières , succédèrent bientôt à sa surprise. Vous sentez bien que j'i-

Ah quel Conte ! 87

gnorai parfaitement le sujet de la sienne ; & que lui, trop poli pour ne pas feindre que je ne pouvois point en être instruite , voulut bien me l'expliquer. Il se flattoit , au reste , que je voudrois bien partager ses chagrins ; mais sa témérité avoit été trop malheureuse , pour que je ne lui en fisse pas des reproches ; & je me plaignis de ce qu'il m'avoit si peu respectée , assez pour qu'il vît que je voulois paroître fâchée , & trop peu pour qu'il crût que je le fusse.

88 *Ah quel Conte !*

Notre querelle ne fut donc pas bien longue : & je cessai bientôt de lui faire des reproches sur son crime , pour lui faire des plaisanteries sur le triste succès qu'il avoit eu. J'étois assurément, la femme du monde à laquelle on avoit fait le plus d'excuses ; mais j'avoue que jamais , je n'en avois entendu d'aussi fines , ni d'aussi galantes que celles qu'il me faisoit. S'il sçavoit me rendre agréable , une matière que je ne pouvois pas aimer , & qui , d'ailleurs , étoit si usée

Ah quel Conte ! 89

ufée pour moi , que ne m'auroient point paru dans sa bouche , les remerciements !

Perfuadée, cependant, & plus que jamais, par la nouvelle épreuve que je venois de faire, que le bonheur d'en entendre, ne m'étoit pas réservé, je me déterminai tristement à ne le plus chercher. L'entretien qui succéda entre nous, au malheur que nous venions d'essuyer, se ressentit d'abord de l'impression de chagrin qu'il avoit laissée à notre ame. Les plai-

VI. Partie.

H

90 *Ah quel Conte !*

fanteries sur un pareil sujet, me coutoient trop ; & d'ailleurs , il me paroissoit lui-même , s'y prêter trop peu , pour que je pusse les continuer long-tems. Notre conversation se tourna donc toute, du côté du sentiment. Peu-à-peu les idées sombres qui lui restoient , s'effacèrent ; il ne vit , & ne sentit plus que mes charmes. Soit qu'il espérât qu'en s'en occupant avec moins de réserve , il surmonteroit, enfin, ce charme cruel, qui, dans les Isles de Crystal , rendoit les hommes si diffé-

Ah quel Conte ! 91

rents de ce qu'ils auroient voulu être ; ou que simplement , il trouvât que le plaisir de s'entendre dire par une jolie femme , qu'on en est aimé , ne vaut pas le plaisir d'en avoir des preuves , il en exigea de moi. Il étoit de mon plan , que cette proposition parût me déplaire , & que , toute engagée que j'étois par ma parole , je ne la reçusse qu'avec une sorte de répugnance : mais il se plaignit si fortement de ma mauvaise-foi ; & elle étoit , en effet , si visible , que je ne

H ij

92 *Ah quel Conte !*

me défendis plus contre lui , qu'autant qu'il le falloit pour lui rendre sa victoire plus agréable.

Si c'étoit la première fois que je me bornois de moi-même à des dédommagemens , ce n'étoit ni la première qu'on m'en proposât , ni la seule que j'en eusse acceptée. C'étoit une partie que la Fée avoit toujours laissée en ma disposition. Je m'étois flattée qu'elle l'y laisseroit toujours ; & j'avois plus de sujet que jamais , d'espérer, par les bornes que de moi-

Ah quel Conte ! 93

même, je m'étois imposées, qu'elle n'étendrait pas sa vengeance jusques sur de si frivoles objets. Mais elle avoit apparemment deviné que je m'y étois moins bornée par modération, que pour échapper à sa colère. Soit qu'elle ne me crût pas assez punie de cette révolte par la nouvelle humiliation dont elle avoit été payée, ou qu'elle pensât que le Prince, m'inspirant un goût que je n'avois encore eu pour personne, il m'en feroit plus amer d'être privée avec lui, de tou-

94 *Ah quel Conte!*

te espèce de consolation ,
elle ne me prouva que trop,
qu'elle ne m'avoit pas oubliée. Dans le tems que j'admirois l'air de nouveauté qu'il sçavoit donner aux objets même les plus connus , combien il rendoit les minuties intéressantes ! De quel poids elles devenoient entre ses mains ! que j'étois , enfin , toute entière à mes réflexions , une interruption aussi subite que déplacée , & qui fut suivie de la part du Prince , de la plus douloureuse exclamation , me fit porter précipitam-

Ah quel Conte ! 95

ment mes regards vers lui.
Hélas ! sa douleur n'étoit
que trop bien fondée ! La
Barbare venoit d'en faire
un Buste.

Buste ! dit le Sultan , &
à propos de quoi , s'il vous
plaît , fait-elle un Buste de
ce Prince ? Où en est le
mot pourrire ? Et d'ailleurs,
à quoi cela vient-il ? Ils font-
là à causer ensemble de ba-
gatelles , & ne disent pas
d'elle le moindre mal : par-
donnez-moi , c'est que cela
lui prend comme une pa-
ralysie : A-t-on jamais rien
vû de pareil ? Il falloit ap-

96 *Ah quel Conte !*

paremment , dit le Visir ,
qu'elle eût ses raisons. Je
le veux croire, reprit Schah-
Baham , mais il n'en fau-
droit pas moins nous les
dire. Vous, Madame , ajou-
ta-t-il en s'adressant à la
Sultane , vous , qui , com-
me l'on sçait , avez tou-
jours bien plus d'esprit que
personne ; devinez-vous le
pourquoi de cela ? Moi , ré-
pondit-elle , non ; j'ai de-
puis quelque tems , été si
distraite , que je n'ai pas en-
tendu un mot de tout ce
que vous a dit votre Visir.
Vous n'y avez peut-être
pas

pas toujours perdu , repliqua-t-il ; mais j'aurois désiré que, dans cette occasion, vous eussiez été plus attentive à son Conte : car , vous m'auriez , peut-être , dit ce que j'ai tant d'envie de sçavoir. En vérité ! Seigneur , lui dit-elle , vous vous tourmentez pour bien peu de chose ! Eh oui ! reprit-il , c'est cela même ! On me fait tout d'un coup, & dans l'instant que je m'y attends le moins , un Buste, d'un honnête-homme , qui même , a tout l'esprit imaginable , & à qui je m'inté-

98 *Ah quel Conte*

resse infiniment. On ne me dit pas pourquoi ; & l'on veut encore que cela me soit égal ! Tout ce que j'ai à dire sur cela , c'est que si on le pense , il faut qu'on me croye bien bête. Mais voyons , au reste ; les Bustes ne sont-ils pas des gens qui n'ont ni bras , ni jambes , & qui se tiennent tout droits sur un pied. . . . de je ne sçais pas quoi ? On lui répondit , qu'en effet , c'étoit-là , la vraie définition d'un Buste. Eh bien ! continua-t-il , y a-t-il rien de plus cruel que d'être sans

Ah quel Conte ! 99

jambes , & fans bras ? Ma foi , j'en demande pardon aux Fées ; mais je ne puis me dispenser de dire qu'elles font quelquefois , bien peu équitables. Ne pleurez pas si amèrement sur le sort de votre ami , lui dit la Sultane ; peut-être que la Fée lui laissa ses jambes. Hélas ! répondit-il , cela me feroit bien plaisir ! Mais en supposant que cela soit , comme vous m'en flattez , en sçaurai-je davantage , pourquoi elle ne lui laissa point ses bras ? Vous n'avez qu'à interroger ce soir

100 *Ah quel Conte !*

le Vifir à votre petit-coucher , reprit la Sultane , & je ne doute pas qu'il ne vous donne fatisfaction ; mais je craindrois qu'à présent cette explication ne fût déplacée , & qu'elle n'allongeât encore cette fâcheuse Histoire , que vous ne devez pas moins que nous-mêmes, defirer de voir finir. Oui-deà ! dit Schah-Baham, d'un air fin : je commence à comprendre ! il y a de la malice là-deffous ; & c'est à cause de vous , qu'on me fait tous ces myftères , & toutes ces maniè-

Ah quel Conte ! 101
res d'amphibologies qui
m'incommode tant. Une
autre fois , je me ferai faire
des Contes dans ma cham-
bre , & à moi tout seul.
Pardi ! voilà une belle bé-
gueulerie !

Une métamorphose si
extraordinaire , & si impré-
vûe , continua la Reine des
Isles de Crystal , étonna le
Prince ; & quoiqu'elle ne
durât pas assez pour lui fai-
re craindre qu'elle fût con-
stante , puisque la Fée ne la
laissa subsister que le tems
qu'elle étoit nécessaire à sa
vengeance ; je m'apperçus

102 *Ah quel Conte !*

avec douleur , que toutes les contradictions qui lui étoient arrivées avec moi , avoient beaucoup diminué de sa tendresse , & qu'en tout , les Isles de Crystal , lui paroissoient un terrible séjour. La première de ses infortunes , lui avoit paru moins surnaturelle que déplacée ; & j'avois , en effet , eu soin qu'elle pût ne pas lui être nouvelle. Il n'avoit donc pas imaginé qu'il l'a dû à une Puissance supérieure ; mais il ne porta point , & ne devoit pas , en effet , porter le même jugement

de ce qui venoit de lui arriver : & comme j'avois cru par toutes sortes de raisons, devoir lui cacher la colère de la Fée , & qu'il n'étoit pas aisé de deviner une chose si singulière , il ne douta pas que quelque Génie , amoureux , haï , & jaloux , ne me punît des bontés que j'avois pour mes Amants , en les leur rendant inutiles. Quelque defagréablement que cette idée agît sur son esprit , & quelque probable qu'elle lui parût , il étoit trop accoûtumé à approfondir les choses, pour s'en-

104 *Ah quel Conte !*

tenir sur un sujet si intéressant, à de simples conjectures. Persuadé donc que, s'il ne se trompoit pas, ce Génie ne feroit pas moins jaloux des égards que je voudrois avoir pour mon Amant, que des attentions tendres qu'il pourroit avoir pour moi, il voulut absolument en faire l'épreuve; &, comme ils'en étoit douté, je devins Buste à mon tour.

Ce nouveau malheur, le confirmant dans son idée, le reste de notre rendez-vous ne fit plus que languir.

Ah quel Conte ! 105

Quelque confiance que j'eusse en lui , je ne pus jamais , malgré la vivacité de ses instances , me résoudre à lui avouer une chose que je lui cachois depuis si long-tems ; & dont , en effet , je ne pouvois convenir avec lui , sans me couvrir d'opprobre. Nous nous séparâmes , cependant , en nous jurant une tendresse éternelle. J'avois découvert que l'amour , à quelque point que l'on puisse borner ses plaisirs , en procure plus que le goût , lors même qu'on ne lui en dé-

106 *Ah quel Conte!*

fend aucun : & je m'étois déterminé à jouir avec mon Amant , de tous ceux que ma situation pouvoit me permettre , jusques à ce qu'enfin , la Fée jugeât à-propos de me rendre moins dangereuse : mais j'appris à mon réveil , & avec la plus vive douleur , qu'il étoit parti. La fuite de l'ingrat ne me guérit pas de la fatale passion qu'il m'avoit inspirée ; & je le pleurois encore , lorsque mon Pere , par sa retraite dans le dix-neuvième Monde , me laissa maîtresse de

ses Etats ; mais avant son départ , il obtint ma grace de la Fée , qui me délivra de la funeste curiosité qui m'avoit rendue si à plaindre , & à ce qu'elle dit , du charme dont ma tendresse pour le Prince , m'avoit si cruellement fait sentir toute la rigueur.

A ce qu'elle dit ! s'écria Taciturne ; quoi ! Votre Majesté l'en crut sur sa seule parole ! Assûrément , reprit la Grue ; pourquoi donc ne m'y ferois - je pas fiée ? Parce qu'il étoit tout simple , répondit-il , que vous

108 *Ah quel Conte !*

voulussiez sçavoir ; ne fût-ce que par une seule expérience , si elle ne vous avoit pas trompée. Ne vous ai-je pas dit , repliqua-t-elle , qu'elle m'en avoit ôté le goût ? Je le crois , reprit-il ; mais il suffisoit , pour chercher à vous en convaincre , de cette curiosité , que toute femme apporte en naissant ; & il est vraisemblable , qu'elle ne vous avoit pas délivrée de celle-là. Enfin , ajouta-t-il , d'un ton dévot , on peut dire que les Dieux font quelquefois de belles

Ah quel Conte ! 109

graces ! car j'oserois parier qu'il n'y a pas une femme, qui, dans la même position que vous, eût eu la même indifférence. Eh bien ! répondit-elle, d'un ton d'impatience, ils me firent celle-là. C'étoit, apparemment, continua-t-il, en faveur de votre ancienne dévotion. Enfin, Madame ?

Enfin, reprit-elle, fort peu de tems après ma délivrance, le Roi des Terres-vertes fit la guerre à Plus-vert-que-pré ; je pris, comme il vous l'a dit, parti pour lui, je suivis sa fortune ;

110 *Ah quel Conte !*

& comme vous voyez , je partage ses malheurs. Je ne dois , cependant , pas oublier de vous dire , que , désespérée de tout ce que j'avois fait dans ce tems d'yvresse , où j'avois si peu dépendu de moi-même , & honteuse au dernier point que le souvenir en existât , je priai la Fée d'ôter la mémoire de mes égarements à ceux-mêmes qu'elle m'avoit forcés de favoriser ; & qu'elle m'accorda si sincèrement ce que je lui demandois , qu'il n'y a pas un des hommes de ma Cour ,

Ah quel Conte ! **III**

qui ait la plus légère réminiscence des bontés que j'ai eues pour eux. Mais ce fut envain que je lui demandai pour moi, la même grace ; plus elle vit que le souvenir m'en étoit odieux, plus elle crut devoir me le laisser, afin, dit-elle, que je n'oubliâsse jamais ce qu'on doit d'égards aux faibles, & que je ne reprîsse pas mon premier orgueil. Cela étoit tout à la fois, généreux, & salutaire, dit Taciturne : mais j'ai, je l'avoue, quelque peine à me persuader, qu'elle ne vous

112 *Ah quel Conte !*

ait pas ôté un peu de votre mémoire. Je vois , reprit la Grue , tendrement, qu'il y a un article sur lequel vous ne me croyez pas sincère ; mais il est malhonnête de s'obstiner à douter d'une chose qu'avec des façons convenables , il ne feroit , peut-être pas impossible d'éclaircir.

Cette façon de répondre aux doutes , fit peur à Taciturne , & l'obligea de renfermer les siens ; & l'heure de se rendre chez le Roi Autruche , étant arrivée , la Reine , & lui en prirent

Ah quel Conte ! 113

prireut le chemin ; elle , assez piquée des propos de Taciturne , & de sa froideur ; & lui , très-convaincu que la confiance d'une femme , quelque étendue qu'elle soit , a toujours sur certains articles , ses réticences , & ses bornes.

C'en est donc fait , graces à Dieu ! dit le Sultan : à présent qu'elle a fini , je puis , peut-être , espérer que j'entendrai ce qu'on me dira. C'est dommage que cette Histoire soit si obscure ; car elle est , d'ailleurs , fort belle , & fort instructive.

VI. Partie.

K

114 *Ah quel Conte !*

Au reste , je suis comme le Taciturne , moi , je crois aussi , qu'elle ment un peu. C'est fort bien fait de mentir, mais encore faut-il le faire, là, sur des choses , & de façon , qu'on puisse croire ; & celle-là , Dieu me pardonne , n'est non plus faite pour être crue ! Enfin, nous verrons , peut-être , ce qui en est. Mais , Visir , pendant que j'y songe , ce *Dix-neuvième Monde* , dont il me semble , que je n'ai jamais entendu parler qu'à vous , n'est-ce pas , tout uniment, ce que nous appellons l'au-

Ah quel Conte ! 115

tre Monde ? Non , Sire ,
répondit Moslem , Votre
Majesté n'ignore pas que
les Génies , & les Fées ne
meurent point. Ce Dix-
neuvième Monde est un sé-
jour délicieux où ils se re-
tirent , lorsqu'ils sont las de
gouverner l'Univers , &
d'où ils descendent lorsque
l'oisiveté où ils s'y tien-
nent , & les plaisirs dont
ils y jouissent , les ennuyent.
Soit dit , sans fâcher Ma-
homet , dit Schah-Baham ,
je ne ferois pas fâché , quand
il faudra que je sorte de ce
Monde-ci , qu'on me mît

116 *Ah quel Conte !*

dans celui-là. J'ai toujours peur, quand je songe à ce vilain petit pont si étroit sur lequel il faudra que je passe, que quelque mal-intentionné ne me tire par ma robe, & ne me fasse tomber dans ce chien de lac de feu qui est dessous : & cette idée, tout intrépide que je suis d'ailleurs, m'a bien souvent la nuit, fait faire de mauvais songes, & donné le coquemard ; & d'ailleurs, c'est que je ne ferois pas fâché de faire quelquefois le revenant.

CHAPITRE X.

TACITURNE trouva le Roi son Maître aussi satisfait des sentiments de son Oye, qu'il étoit, lui, mécontent de la tendresse de sa Grue, & scandalisé de son Histoire, qui, malgré les vertueuses réflexions, dont elle avoit tâché de l'orner, lui paroissoit tout-à-fait malhonnête. Quoiqu'une matière, assez scabreuse, & sur laquelle il n'est pas aisé de s'exprimer

118 *Ah quel Conte !*

aussi délicatement qu'il le faudroit, quand on en traite de pareilles, en fît le fonds; il lui sembloit qu'il y avoit des choses qu'elle auroit pû manier plus légèrement, & d'autres qu'elle auroit dû supprimer, parce qu'à son sens, les unes étoient indécentes, & les autres inutiles. Nous croyons qu'il avoit raison. Il ne se soucioit pas, au reste, à un certain point d'être associé aux malheurs de cette Grue, que, quoi qu'elle en dît, il ne croyoit pas plus passés que ce mouvement invo-

lontaire qui l'avoit portée si long-tems à aimer plus qu'il ne falloit , ou plutôt à en avoir envie. Il étoit de ces gens malheureux , qui croient aux vices plus aisément qu'aux vertus ; de qui les réflexions vont toujours à dégrader l'humanité ; & qui ne veulent point, par exemple , (quoiqu'assûrément ce soit une chose que nous voyions tous les jours) qu'une femme qui a eu beaucoup de fantaisies , puisse totalement cesser d'en avoir.

Il lui sembloit même , à

120 *Ah quel Conte !*

quelque point qu'il s'estimât , que pour une femme qui se disoit si bien revenue de ses erreurs , elle s'étoit enflammée pour lui bien promptement. Pédant jusques en amour , il auroit voulu qu'elle eût un peu plus résisté à son penchant, ou que du moins , elle ne l'en eût pas si-tôt instruit. Il lui paroissoit aussi, difficile qu'une femme , qui se respectoit si peu , pût valoir la peine d'être aimée. D'ailleurs , étoit-il bien sûr qu'elle eût tous les agréments dont elle se vantoit ?

Et

Ah quel Conte ! 121

Et quand il seroit vrai qu'elle les eût, quelle impression pouvoient faire sur lui, des charmes qu'on ne lui montroit pas ? Déterminé donc à la laisser soupirer éternellement pour lui, sans honorer une flamme si tendre, du plus léger retour, à moins qu'il n'y fût forcé par les plus tragiques aventures ; & à ne pas courir les hazards disgracieux auxquels on étoit exposé, quand on avoit l'honneur de servir cette auguste Impératrice, il s'en laissa impitoyablement lorgner,

VI. Partie.

L

122 *Ah quel Conte !*

sans que ses petits yeux, & son col démesuré, prissent rien sur ses féroces résolutions. Ce n'étoit pas, que s'il eût été bien sûr qu'elle s'en fût tenue avec lui, au dernier parti qu'elle avoit pris avant sa conversion, il ne se fût le plus volontiers du monde exposé à devenir Buste ; non-seulement parce qu'il étoit curieux de sçavoir ce que c'étoit ; mais encore, parce que de tout ce qui étoit arrivé à la Grue, c'étoit ce qui l'avoit piquée le plus. Mais le moyen d'espérer,

Ah quel Conte ! 123

qu'avec l'amour dont elle brûloit pour lui, elle s'en tint à de semblables bagatelles ? & si , comme il y avoit toute apparence, elle ne s'y tenoit pas , & que , contre la parole donnée , la Fée la poursuivît encore ; quels risques ne courroit-il pas avec une beauté qui ne vouloit admettre aucune excuse ?

Ces différentes réflexions le tourmentant , ce fut d'un air si sombre qu'il reparut dans le salon ! la Grue , elle-même , paroissoit si peu contente , que

Lij

124 *Ah quel Conte !*

Schézaddin ne put s'empêcher de marquer à son Favori , par la mine la plus froide , à quel point ses procédés lui déplaisoient. Mais Taciturne avoit pris son parti ; & comme il avoit encore plus de vanité que d'ambition , il n'y avoit rien à quoi il n'aimât mieux s'exposer , que de faire dire de lui dans le monde , qu'il étoit amoureux d'une Grue. Quelques signes , enfin , que lui fit le Roi son Maître , & quelque mécontentement qu'il lui témoignât , il laissa la sienne rêver tris-

Ah quel Conte ! 125

tement dans un coin du fallon, & n'accepta même qu'avec la plus grande répugnance, l'honneur de souper à ses côtés.

Le repas fut, cependant, plus gai que celui de la veille, parce que l'on commençoit à se connoître un peu plus, que le Prince Dindon, pour qui la présence de Schézaddin devenoit un supplice, fit dire qu'il avoit la migraine ; & que le Roi d'Isma, que personne ne contraria, & qui ne sentoit plus que le bonheur d'être aimé, fut d'u-

L iij

126 *Ah quel Conte !*

ne humeur charmante.

Ce Prince étoit si content d'être auprès de son Oye , & d'en recevoir mille petites faveurs , toutes aussi secretees qu'elles étoient innocentes , que ce fut une vraie peine pour lui , lorsque l'Autruche , après le souper , le pria de passer avec Taciturne , dans son cabinet , pour y entendre le récit du reste de ses infortunes. Ce n'étoit pas qu'il n'en fût curieux : une chose qui touchoit son Oye de si près , ne lui pouvoit être indifférente ; mais il

Ah quel Conte ! 127

eût bien voulu que l'Autruche les lui eût racontées en Public , comme la veille , & ne comprenoit pas ce qui pouvoit obliger le Prince à en faire un mystère. Il le suivit, cependant, mourant de peur d'être long tems séparé de sa Princesse, & que le récit qu'on avoit à lui faire, ne fût aussi long que celui qu'il avoit déjà essuyé.

Vous êtes , peut-être , surpris , Seigneur , lui dit l'Autruche , qu'ayant hier raconté devant toute ma Cour, une partie de mes

L iiij

128 *Ah quel Conte !*

malheurs, je ne veuille aujourd'hui en confier le reste qu'à vous, & à votre Géométre. Les disgraces publiques ne se dissimulent pas ; & je ne parlois que de choses que le dernier de mes sujets sçait aussi-bien que moi-même ; mais je crois en avoir éprouvé de particulières, qui sont de nature, non-seulement, à n'être pas racontées à tout le monde, mais dont même, pour peu qu'on soit sage, le soupçon ne se confie à personne, & sur lesquelles, cependant, je vous

parlerai à cœur ouvert.

Je me suis, je crois, laissé dans un trou ; il étoit fait de façon que je ne pus y passer qu'en rampant. De ce trou, je passai ma tête dans un autre, mais qui me parut si étroit, que je ne l'y eus pas plutôt engagée, que je m'en repentis. J'essayai donc de l'en retirer ; mais au premier effort que je fis, je sentis des pointes très-aiguës, qui, m'entrant sous les oreilles, me causèrent la plus vive douleur. Outré de rage, j'essayai encore, & ne m'en enfermai

130 *Ah quel Conte !*

que plus. Mon unique ressource, enfin, fut de tâcher de faire passer dans les fers, le reste de mon corps. Heureusement, si pourtant, cela peut s'appeller un bonheur, ces pointes, que lorsque je voulois retourner en arrière, je trouvois si peu flexibles, m'offrirent dans le mouvement contraire, la plus grande facilité. Enfin, je descendis : mon premier soin, comme vous le croyez bien, fut de chercher une issue ; j'en trouvai une ; mais elle étoit grillée ; & puisqu'il faut

Ah quel Conte ! 131

trancher le mot , c'étoit dans une ratière que je me trouvois pris. Je ne sçais si vous pensez là-dessus comme moi ; mais cette plaisanterie me parut tout-à-fait mauvaise ; & quoiqu'il y ait actuellement plus de quinze siècles , que Plusvert-que-pré me l'a faite , j'en suis encore , quand je me la rappelle , aussi piqué que le premier jour.

Une ratière ! s'écria le Sultan , qu'un événement si peu attendu , avoit stupéfait ; une ratière ! Mais , comment ces choses-là ar-

132 *Ah quel Conte !*

rivent-elles ? C'est , je l'avoue , ce qui me confond , moi. L'on a , ma foi ! bien fait , de ne me pas donner cela à deviner ; je conviens que je ne m'en ferois jamais tiré à mon avantage. Pourquoi , diantre aussi , va-t-il s'enfourner dans ce trou ! J'aurois parié , quand je l'y ai vû , que son ennemi lui gardoit-là quelque platte bouffonnerie , qui ne l'amuseroit pas du tout ; & de fait , d'abord qu'on voit en jeu , une Tête à Perruque , il n'y a rien à quoi l'on ne doive s'attendre. Il

Ah quel Conte ! 133

a parbleu ! raison de dire ,
que ses malheurs sont fort
joliss ; car , pour moi , je ne
cèle pas , que tout l'intérêt
que je prends à lui , ne
sçauroit m'empêcher de ri-
re de sa ratière. Tubleu !
Vifir ; Ah ! quel Conte ,
pour le coup. Mais, conti-
nuez : quoiqu'il me diver-
tisse-là tout-à-fait , j'ai de
l'impatience d'apprendre
comme il s'en tire.

Mon chagrin fut extrê-
me , quand je vis qu'il y
avoit des meubles dans cet-
te maudite ratière : cela me
confirmoit qu'on ne l'avoit

134 *Ah quel Conte !*

mise-là que pour moi; & j'étois bien humilié d'avoir à mon âge, & avec mes lumières, donné dans un piège aussi sot que celui qu'on m'avoit tendu. Après avoir fort long-tems, & fort inutilement cherché à briser les grilles de ma prison; accablé de honte, & de lassitude, rougissant du présent, regrettant le passé, craignant tout de l'avenir, je me jettai sur un sofa. Quelque malheureux que je fusse, une faim cruelle, & peu sèante à l'état où j'étois, vint me tourmenter.

Je résistai d'abord avec la plus grande fermeté, à un besoin que je regardois en cet instant comme très-ignoble ; mais il sembloit qu'en le combattant , je l'accrûsse encore ; & je commençois à tomber dans le desespoir, lorsqu'un bruit que j'entendis à la grille de ma ratière , me rendit un peu à moi-même. Ma situation étoit si affreuse, que je ne croyois pas que la barbarie de mon ennemi, toute ingénieuse qu'elle étoit, pût ajoûter à mes peines, & que je ne craignois que de

136 *Ah quel Conte!*

ne pas changer de supplice.

Je tournai donc languissamment les yeux du côté d'où venoit le bruit ; & quoique je dûsse m'attendre à revoir le ridicule Général qui m'avoit vaincu , & qu'il fût naturel qu'il vînt visiter lui-même , une ratière , dans laquelle il m'avoit pris ; ce ne fut pas sans horreur que je le vis , escorté de ses principaux Officiers , & précédé de mille flambeaux. Son aspect me rappella si vivement l'ignominie de ma défaite,

défaite , que quand il entra , je lui tournai brusquement le dos. Je fis , cependant , réflexion qu'une pareille conduite pouvoit annoncer une sensibilité qui pouvoit paroître une petitesse. Déterminé tout d'un coup à soutenir mes malheurs , avec toute la fermeté que l'Univers étoit en droit d'attendre de mon courage ; je me retournai fièrement vers la Tête à Perruque , qui , de son côté , s'avança vers moi , avec tout le respect qu'elle me devoit , & une soumission ,

138 *Ah quel Conte!*

qu'en cet instant, je n'attendois pas d'elle.

Sire, me dit-elle, je sens que ma présence vous blesse; mais si j'osois, je prendrois la liberté de représenter à Votre Majesté.....

Monsieur, interrompis-je tranquillement, je n'ai, tel que vous me voyez, jamais aimé les représentations.

En ce cas, Sire, répondit-il, en s'humiliant, on n'en fera à Votre Majesté que sur ce qui peut regarder sa conservation : elle a trop de lecture pour ignorer que ce n'est pas le bonheur

Ah quel Conte ! 139

qui fait les Héros , & qu'il y a souvent plus de gloire à supporter dignement l'adversité , qu'à faire les plus brillantes Conquêtes. L'Histoire n'est remplie... Oh ! morbleu ! interrompis-je , choqué de l'air familier avec lequel elle entroit en conversation avec moi, l'on n'y a pas encore vû de Têtes à Perruque qui s'avisaissent de haranguer. Rien n'est plus vrai , Sire , répondit-elle , en fouïrant , d'un air railleur ; mais je ne me rappelle pas non plus , qu'on y ait vû beaucoup de

M ij

140 *Ah quel Conte!*

Rois qui se laiffâssent prendre dans des ratières.

La repartie étoit passablement insolente, comme vous voyez; aussi me mit-elle dans la plus violente fureur; mais il n'étoit, ni de ma dignité, ni de la raison de me commettre avec une semblable espèce. Je haussai donc les épaules, & ne répondis rien. Nous gardâmes quelque tems le silence. Enfin, Sire, me dit-elle, il est tard; Votre Majesté, sans doute, après une si fatigante journée, ne man-

Ah quel Conte ! 141

que pas d'appétit ; rancune
tenant , ne voudroit-elle
pas souper ?

Ce discours , tout simple
qu'il étoit , fit sur moi ,
deux effets ; l'un , d'affoi-
blir ma colère ; l'autre ,
d'augmenter ma faim. Ce-
pendant , la vanité fut en-
core la plus forte ; & je ne
lui répondis pas. Je me dou-
tois bien , ajouta cette per-
fide , que dans l'état où se
trouve Votre Majesté , la
proposition que j'ai osé lui
faire , lui paroîtroit dépla-
cée ; & je ne suis pas sur-
pris , que pensant aussi no-

142 *Ah quel Conte !*

blement qu'elle fait , elle aime mieux se priver du jour , que de survivre à toutes ses pertes. J'attendois d'elle , cette résolution , peu faite , à la vérité , pour une ame commune , mais bien digne de la sienne.

Il vous feroit , Seigneur, difficile d'imaginer à quel point ce propos , tenu le plus sérieusement du monde , me déplût. Je sentoís toute la noirceur de la Tête à Perruque , qui vouloit me faire comprendre , que je n'avois d'autre parti à prendre , pour sauver ma répu-

Ah quel Conte ! 143

tation , que de me laisser lâchement mourir de faim. Il s'en fallut peu , que par orgueil , je ne fusse tenté de suivre son perfide conseil : mais , soit qu'il ne me convînt pas encore d'aller tranquillement végéter dans le Dix-neuvième Monde , soit simplement que la façon qu'on me proposoit , ne me rît pas , je répondis , d'un air simple , à la Tête à Perruque , que je n'étois pas assez pusillanime , pour que le poids de mes malheurs , me parût au-dessus de mes forces ; &

144 *Ah quel Conte !*

que je me sentoïſ assez de grandeur d'ame pour ſouper auſſi gayement , que ſi j'eufſe remporté la victoire. La Tête à Perruque , à ce propos qui n'eût pas le bonheur de lui paroître magnanime , hauffa les épaules , en ſoupirant , du peu de dignité que je montrois , & frappa du pied. A l'Inſtant , une table ſuperbement ſervie , s'offrit à mes yeux. La Tête à Perruque me préſenta la ſerviette , & lorsque je fus aſſis , ſe mit derrière mon fauteuil ; mais pour lui prouver à
quel

Ah quel Conte ! 145

quel point j'étois supérieur à tous les événements , je voulus absolument qu'elle soupât avec moi : & je fis fort bien , car je la trouvai de la meilleure compagnie du monde. Il n'y avoit rien qu'elle ne connût à fonds , ou du moins , sur quoi elle n'eût des notions qui la mettoient toujours à portée , ou d'instruire , ou d'amuser : elle cultivoit même la Poësie avec succès ; & elle me récita quelques Odes d'elle , qui me parurent effacer ce que jusques alors , j'avois vû de plus su-

VI. Partie.

N

146 *Ah quel Conte !*

blime dans ce genre-là :
mais ce qui acheva de me
la rendre recommandable,
c'est qu'elle sçavoit parfai-
tement la Philosophie, &
que je n'ai vû personne sen-
tir mieux le mérite, & l'uti-
lité des Cerfs-volants ; &
être, enfin, plus estimable à
tous égards.

Je le veux bien, dit alors
l'auguste Schah-Baham, je
crois tout cela; mais je n'en
dirai pas moins, pendant
que j'y suis, que je suis très-
étonné, que mon ami, le
Roi Autruche, ait fait man-
ger la Tête à Perruque avec

lui. Je vois bien que ce qu'il en fait, est par pure grandeur d'ame ; mais je ne sçais si ce n'est pas se compromettre un peu trop. Cela peut, il est vrai, se sauver par l'extrême mérite qu'il lui trouve. Il est certain que, sans compter ses rares talents pour la guerre, elle a bien de l'esprit, de la littérature, & qu'elle fait des Odes comme un ange. Encore une fois, je sens tout cela ; mais, enfin, c'est beaucoup risquer ; & puis, c'est que c'est une chose très-effrayante ! Vous

148 *Ah quel Conte !*

en seriez mort de peur ;
vous , lui dit la Sultane. Ah !
repartit-il , toujours des
exagérations ! mort ! ne sen-
tez-vous pas vous-même ,
que c'est trop dire ? Non ,
sûrement , je n'en ferois
point mort ; mais ce qu'il
y a de sûr , c'est que je ne
m'en ferois pas mieux por-
té ; & que cela me paroît
tout simple.

Quoiqu'elle m'amusât
beaucoup , continua l'Au-
truche , je ne pouvois pas
oublier que j'étois dans
une ratière ; & je la priai de
me donner une prison plus

Ah quel Conte ! 149

commode, & moins ignominieuse. Elle me répondit, que ce que je lui demandois, ne dépendoit pas d'elle; que la ratière étant, comme elle-même, de l'invention du Génie, il voudroit, sans doute, que je lui fûsse présenté dedans, & qu'elle ne pouvoit point prendre sur elle, de m'en délivrer. Elle ajoûta, que je pouvois remarquer qu'elle étoit spacieuse, & magnifiquement meublée; qu'en ne m'arrêtant pas sur cette idée de ratière, qui bleffoit mon imagination,

N iij

150 *Ah quel Conte !*

je m'y trouverois aussi-bien qu'ailleurs ; qu'elle ne doutoit pas, qu'après que Plusvert que-pré m'auroit un peu promené dans son Empire, seulement pour amuser ses Sujets, il ne me rendît le mien, la liberté, son amitié même ; & qu'enfin, je n'en fusse quitte pour le Plat à Barbe que j'avois perdu, & que je n'aurois jamais dû m'obstiner à défendre contre lui.

En achevant ces paroles, elle se retira après m'avoir rendu mille graces de l'honneur que je lui avois

Ah quel Conte ! 151

fait. Aussi-tôt qu'elle fût sortie , je sentis qu'on soulevoit ma prison ; & je ne doutai pas que la Tête à Perruque ne me fît porter à son camp. Comme après m'avoir vaincu , il ne lui restoit plus rien à faire , elle reprit avec ses troupes , le chemin de la Capitale du Génie ; & je suivis l'armée, toujours mangeant avec elle , la trouvant chaque jour , plus digne d'estime ; & toujours dans cette maudite ratière , à laquelle toute ma Philosophie ne me pouvoit accoutumer.

N iiiij

152 *Ah quel Conte !*

Quand, en effet, elle n'auroit rien eu de honteux pour moi, il n'étoit pas possible que le concours de gens qui venoient de tous côtés pour me voir passer, les éclats de rire qu'ils faisoient en me voyant ; les insolents & plats ponts-neufs que le Soldat avoit composés sur ma défaite, & dont, malgré les défenses de la Tête à Perruque, on m'étourdiffoit toute la journée, ne me rendissent pas odieuse, une prison dans laquelle je ne pouvois échapper, ni aux

Ah quel Conte ! 153

regards des Curieux , ni à l'insolence des Chanfon-
niers.

Nous arrivâmes , enfin , dans la Ville, où Plus-vert-que-pré tenoit sa Cour. Tout y étoit depuis long-tems préparé pour le triom-
phe de la Tête à Perruque. Le jour indiqué pour cette pompe , on vint me prier de changer de ratière ; & l'on me mit dans une autre infiniment plus ornée que celle dans laquelle on m'a-
voit pris , & qui me plût pourtant moins que la pre-
mière , parce que n'étant

154 *Ah quel Conte !*

composée que de grillages d'or , j'y étois de tous côtés, exposé à la curiosité de la foule imbécile qu'attiroit un spectacle si surprenant. Je croyois que le Plat à Barbe , & moi , servirions seuls d'ornement à ce triomphe; & quelque cruel qu'il me fût de nous voir tous deux promenés d'une façon si indécente , j'avois pris mon parti là-dessus : mais ce sur quoi je ne l'avois pas pris , que je n'avois pas sçû , & que je ne m'étois même pas avisé de craindre , étoit la captivité

Ah quel Conte ! 155

de toute ma famille, & de toute ma Cour, que je n'appris qu'en voyant le Roi de Phasgam, sa fille, la mienne, ma cousine, & mon neveu, qui, montés sur des chars superbes, précédoient le Plat à Barbe, & ma ratière. J'étois bien loin d'imaginer qu'ils fussent comme moi, dans les fers, & que le Génie eût déjà conquis mon Royaume. Il s'en rendoit, cependant, le maître, pendant que je m'établissois tranquillement dans le sien; & la Tête à Perruque n'étoit venue me

156 *Ah quel Conte !*

combattre qu'après avoir vaincu mon beau-pere, & uni mon Empire à celui de Plus-vert-que-pré.

Je conçus aisément, que mon ennemi ne m'avoit laissé si long-tems ignorer toutes mes pertes, & ne me les faisoit apprendre d'une façon si imprévûe, qu'afin que j'en fusse accablé dans un jour, où j'étois en spectacle à toute la terre; & que la vive douleur, dont il se flattoit, que je ne pourrois me défendre, ajoûtât à son triomphe, & à mon humiliation. Je sen-

Ah quel Conte ! 157

tis mon état , plus encore ,
sans doute , qu'il ne l'avoit
espéré : l'amour , & la na-
ture me portoient les coups
les plus cruels ; mais quel-
que profonde que fût mon
affliction , je scus la renfer-
mer au fonds de mon cœur.
Je parlai même à la Reine,
& à son Pere , avec tant de
fermeté , qu'ils me crurent
insensible à leurs malheurs,
& aux miens ; & n'offris
aux avides regards de ce vil
peuple , qui cherchoit avec
tant d'inhumanité , à se re-
paître de mes larmes, qu'un
visage fier , & tranquile , au

158 *Ah quel Conte !*

lieu de cet abattement pusillanime qu'il attendoit.

Ah ! Visir , dit Schah-Baham , en sanglottant , finissez cette description ; car , tendre comme je suis , elle me fend le cœur. Le pauvre homme ! Il devoit , d'ailleurs , avoir si bonne mine dans sa ratière ! Je l'y vois d'ici , moi ; réellement cela fait pitié. Pourquoi n'y mettoit - on pas plutôt le Prince des Sources bleues ? C'est bien de celui-là qu'on auroit pû dire en l'y voyant , que c'étoit bien employé. Assûré-

Ah quel Conte ! 159

ment ! dit la Sultane , ce Prince - là vous déplait cruellement ! Oh ! oui , repliqua Schah-Baham , *assûrément ! cruellement !* Oh ! que vous êtes Grue ! Ne vous souviendrez - vous jamais que Taciturne a défendu les adverbes ? Voyez s'il m'en échappe , à moi. Je ne dis mot ; mais j'ai cela de bon , je profite de tout ; & c'est un grand point , soit qu'on soit Roi , ou qu'on soit autre chose.

Fin de la Sixième Partie.

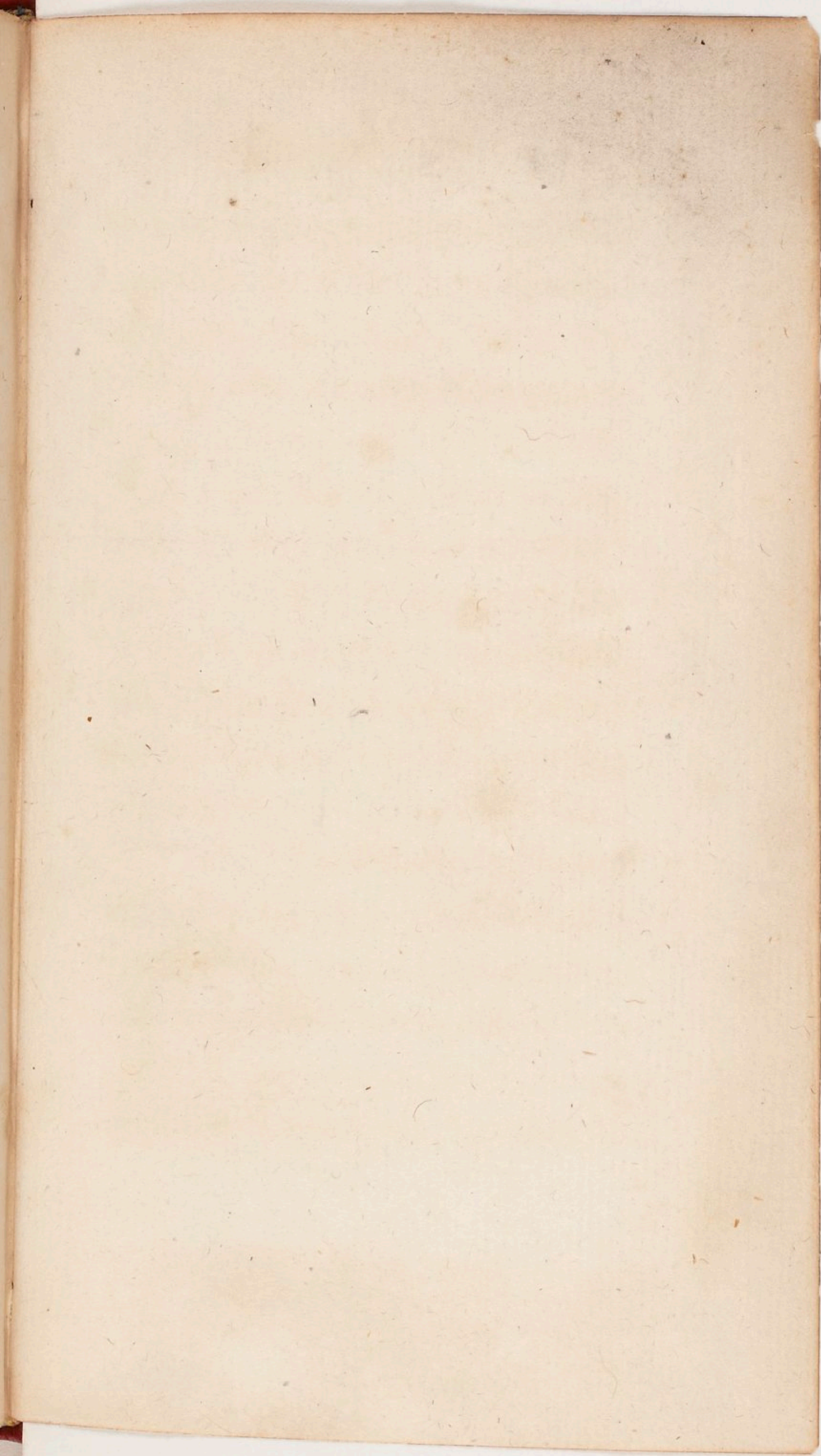
La suite est sous presse.

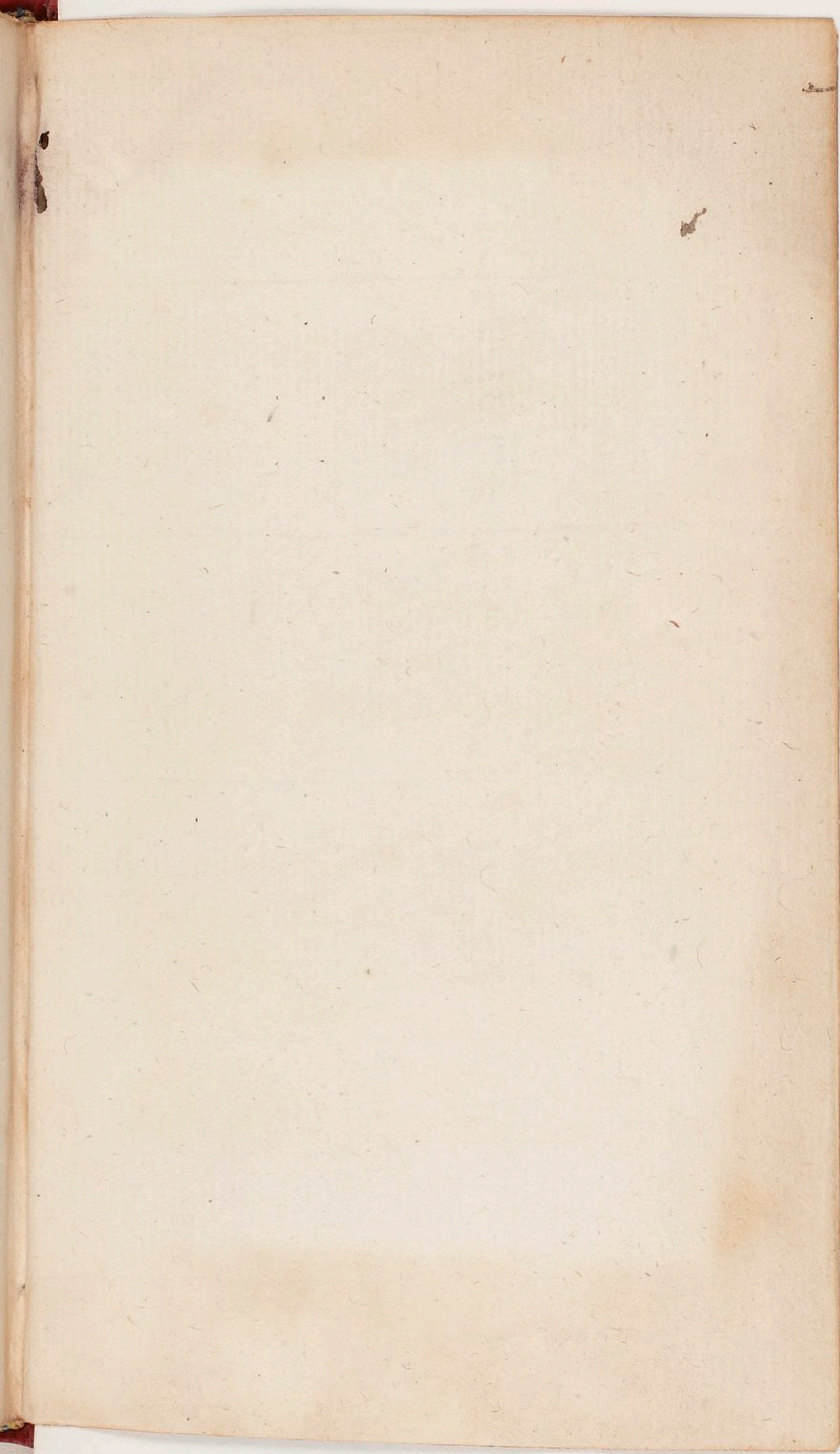
Al quel Comte ?

ment ! dit la Sultaness , ce
Prince - là vous déplaît
crucellement ! Oh ! oui , re-
passez Schah-Baham , vous
trouvez cruellement ! Oh ! que
vous êtes Gens ! Ne vous
souvenez-vous jamais
que Taciturne a des ennemis
adverses ? Voyez il n'en
échappes à moi Je ne dis
mot ; mais j'ai cela de bon je
profite de tout ; & c'est un
grand point , soit qu'on soit
Roi , ou qu'on soit autre
chose.

Fin de la deuxième Partie.

La fin est tout simple.











A H QUEL
CONTE

TOM III